

Wycieczki po Woli
Realizowane w ramach projektu
„Wolę pójść na Wolę - Wola niezła sztuka”
współfinansowanego ze środków Urzędu
Dzielnicy Wola m.st. Warszawy

Lp.	Tytuł spaceru	Opis spaceru
1.	Sztuka ulicy - spacer z Dariuszem Paczkowskim szlakiem murali przez niego stworzonych na Muranowie	Dariusz Paczkowski, to znany twórca murali, z których bardzo wiele znajduje się na terenie Muranowa – wśród nich murale z serii m.in. Kobiety Woli – H. Ordonówny, I. Kwatkowskiej, Poli Gojawiczyńskiej, Cywi Lubetkin, mural B. Ładysza, W. Młynarskiego itp.
2.	Sztuka niebotyków cz. 1	Varso Tower liczący 310 metrów jest najwyższym budynkiem w Polsce i w Unii Europejskiej. Jak go budowano? Jak inwestycja zmieniała otoczenie? Jak kompleks wygląda w środku?
3.	Sztuka walki o godność - spacer śladami warszawskiego małego getta	Spacer śladami warszawskiego małego getta - opowieść o trudnym życiu mieszkańców tej części Warszawy (w okresie 1940 – 1942) Trasa stosunkowo rzadziej odwiedzana – tj. ul. Sienna – Krochmalna /Chłodna).
4.	Sztuka niebotyków cz. 2	Przy Rondzie Daszyńskiego powstają kolejne wieżowce: The Brigde, Skyliner II, Vibe. W planach jest kompleks Towarowa 22. Co się dzieje na placach tych budów? Kiedy inwestycje będą gotowe? Jak będą wyglądać?
5.	Sztuka uczy sztuki - wizyta w siedzibie Wydziału Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych	Wizyta w siedzibie Wydziału Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych, przy ul. Spokojnej 15 –poznanie historii i teraźniejszości tego interesującego miejsca oraz jego użytkowników
6.	Sztuka służenia nowej ojczyźnie - spacer po Cmentarzu Ewangelicko-Augsburskim szlakiem "Polaków z wyboru"	Czyli spacer przedstawicieli znanych rodów warszawskich, którzy przyczynili się do rozwoju gospodarki, kultury, sztuki, nauki Warszawy (takich jak: Ulrichowie, Machlejdowie, Herse, Pahlowie, Lorentzowie, Pfeifferowie, Szlenkierowie itp.)

7.	Sztuka wspierania potrzebujących	<p>Uczestnicy spaceru odwiedzą Centrum Aktywności Międzypokoleniowej przy ul. Nowolipie 25B- placówki realizującej wiele projektów mających na celu wspieranie seniorów, ich aktywizację, budowanie i wzmacnianie ich wzajemnych relacji. To miejsce tętniące życiem, kierowane przez zespół aktywnych, oddanych pracowników i wolontariuszy jest znane wielu warszawiakom. Spotkanie poświęcone będzie również działaniom na rzecz żyjących uczestników Powstania Warszawskiego. Centrum Aktywności Międzypokoleniowej prowadzi Dom Powstańców Warszawy -miejsca dziennego pobytu, odpoczynku, relaksu, wspólnego spędzania czasu oraz spotkań międzypokoleniowych. Spacer dostarczy również informacji na temat działalności Ośrodka Caritas Archidiecezji Warszawskiej przy ul. Żytniej 1A.</p>
8.	Sztuka nagrobna na Cmentarzu St. Powązki	<p>Najciekawsze przykłady rzeźb, medalionów, kaplic, wyrobów z żeliwa, na grobach osób słynnych, a czasem mniej znanych zdobiących Cmentarz od XIX w. po współczesność.</p>
9.	Sztuka niebotyków cz. 3.	<p>Jak wygląda Warszawa z tarasu wieżowca Forest przy Rondzie Radosława? Jak wygląda sam wieżowiec od wewnątrz? Jak zmienił on okolice – ulice Burakowską i Piaskową?</p>
10.	Sztuka cerkiewna	<p>Co znaczy słowo „cerkiew”? Jakie są zasady budowania ikonostasu? Jaka jest symbolika kolorów na ikonach? Jak wyglądają prawosławne nagrobki? Odpowiedzi na te pytania znajdziemy podczas wizyty w cerkwi.</p>
11.	Sztuka upamiętnienia bohaterów powstania warszawskiego - spacer w 80 rocznicę wydarzenia	<p>Spacer poświęcony powstańcom, personelowi medycznemu i ludności cywilnej, których wspominamy poprzez murale, rzeźby i tablice na miejscach tragicznych wydarzeń 1944 r.</p>
12.	Sztuka dobrego wypoczynku i rekreacji - spacer po Parku Moczydło i Parku Szymańskiego	<p>Zaprezentowanie bardzo bogatej oferty spędzenia czasu na terenie „zielonych wolskich wysp” przeznaczonej praktycznie dla wszystkich grup wiekowych (dzieci, rodzice, seniorzy). Są to m.in. piesze spacer, rolki, wrotki, rowery, baseny, place zabaw, gry fontanny, koncerty, pokazy filmów.</p>

13.	Sztuka filmowa	Na Woli mieszkali bohaterowie dwóch kultowych seriali: „Czterdziestolatek” i „Dom”. Dzielnica pojawia się także w innych filmach, np. „Do przerwy 0:1” czy „Poszukiwany, poszukiwana”. Podczas spaceru poszukamy tych, a także innych „filmowych” miejsc.
14.	Sztuka w trójwymiarze	Na Woli mamy sporo rzeźb znanych i cenionych artystów. Ich dzieła reprezentują różne prądy w sztuce. Jak je „czytać”?
15.	Sztuka wyboru projektów budżetu obywatelskiego zmieniających dzielnicę	Na przykładzie nie omawianego wcześniej rejonu Odolany. W czasie spaceru odnajdziemy przykłady zrealizowanych wniosków, przeznaczonych dla ludzi oraz zwierząt (np. wybieg dla psów).
16.	Sztuka dobrej podróży	Dworzec Zachodni to jedna z największych stacji kolejowych w Polsce. Jak zmienił się sam dworzec i okolica przez ostatnie lata? Stare kolejarskie osiedla zestawimy z nowoczesną bryłą „Zachodniego”.
17.	Sztuka szybkiego budowania	Osiedle Za Żelazną Bramą powstało w latach 1965–1972. Jaka była jego koncepcja? Co zostało z założeń architektów? Jakie są plany?
18.	Sztuka zdobywania medali	Robotniczy Klub Sportowy „Sarmata” Warszawa – jeden z najstarszych klubów sportowych Warszawy. Trenował w nim m.in. Janusz Kusociński i Stanisław Królak. W latach 1957–1960 przy ulicy Wolskiej 77 powstał Ośrodek Atletyczny Sarmaty, gdzie były – poza boiskiem i bieżnią – również sale do siatkówki, koszykówki, tenisa stołowego, pomieszczenia dla zawodników. Co dzisiaj jest na tym terenie?
19.	Sztuka dążenia do nowoczesności - spacer nową trasą "tramwaj na Kasprzaka"	Spacer nową trasą "tramwaju na Kasprzaka" – najnowszej inwestycji komunikacyjnej na Woli ułatwiającej życie mieszkańcom przede wszystkim Odolan i Ulrychowa. To kolejna nowoczesna, udana inwestycja po rozbudowie metra oraz kolei obwodowej.
20.	Sztuka nowoczesnego zagospodarowania terenów postindustrialnych (Czyste)	Spacer po okolicach ul. Kasprzaka – Siedmiogrodzka, Grzybowska, gdzie jeszcze 30 lat temu tętniły życiem wolskie zakłady przemysłowe, dziś to centra biurowe, mieszkaniowe, gastronomiczne, handlowe. Choć nie brak tu także jednego z bardziej znanych muzeów Warszawy. Czy ulegają powtórnym zmianom?

