

**Appendix do *Mokotowskiego przewodnika literackiego*
– utwory z mokotowskimi wątkami
przegapione przez autora,
odnotowane między
październikiem 2019
a lutym 2020 r.**

Gwiazdkami oznaczono te najważniejsze.

Bieńkowski Dawid, *Nic*, 2003 *

Pierwsza obszerna prezentacja korporacyjnego życia w biurowcu na Służewcu - w oddziale francuskiej firmy. MORDOR

Biernacki Bolesław, *Biuraliści*, 1903

Zabawy ludowe na Mokotowie, buda akrobatów.

Błazejowski Aleksander, *Korytarz więzienny „B”*, 1930?

Spotkanie znajomych w Sielance – wypite dwie flaszki koniaku. SIELCE

Chmielarz Wojciech, *Przejęcie*, 2014

Interwencja w wysokim bloku na Mokotowie, walki wręcz na jego dachu.

Dąbała Jacek, *Telemaniak*, 1989

Występy muzycznej rodziny w studiu TVP
WORONICZA

**Glińska Anna (właśc. Gałczyńska Natalia),
Kasia i inne, 1966**

Bohaterka mieszka na krańcu Mokotowa,
ogląda film na zamkniętym seansie w Zespołach
Filmowych przy Puławskiej 61. MORSKIE OKO I
OKOLICE

Glińska Anna (właśc. Gałczyńska Natalia), *Dom na Celnej*, 1972

Studentka PWST uwiedziona w willi
WIERZBNO

Gołębiowski Łukasz, *Disorder i ja*, 2009

Rudera na tyłach kina Moskwa. CHOCIMSKA

**Gombrowicz Witold, *Opętani*, 1939 (odcinek
gazetowy pod pseudonimem) ***

Chełmska, gdzie wynajmuje pokój trener tenisa
Leszczuk, szynk przy Puławskiej, gdzie pije i
Podchorążych (Gagarina?), gdzie odprowadza
barmankę. SIELCE, PUŁAWSKA

Gruszecki Artur, *Bojownicy*, 1907

Marcelin i Sielanka SIELCE

Hłasko Marek, *Ósmy dzień tygodnia*, 1956

Wspomnienia Piotra z więzienia
mokotowskiego. WIĘZIENIE

Hoesick Ferdynand, *Swat*, 1932

Odlot do Gdańska
POLE MOKOTOWSKIE

Jarecka Gustawa, *Inni ludzie*, 1932

Wycieczka do Wierzbna i dalej przez pola i lasy.

Jeremski Józef, *Zezowate oko*, 1933?

Więzenie kobiece na Mokotowie, dokąd trafia
niewinna dziewczyna. WIĘZIENIE

Jezierski Edmund, *Zwycięzcy bieguny*, 1912

Szopa na Mokotowie, gdzie konstruowany jest
sterowiec inż Jerlicza mający posłużyć wyprawie
polarnej FANTASTYKA

Jezierski Edmund, *Andrzej Żarycz*, 1930

Jezierski Edmund, *Precz z kryzysem*, 1934
Pałacyk genialnego konstruktora i polityka inż.
Żarycza na Henrykowie i próby napady na
niego. KRÓLIKARNIA I SKARPA

Karo Dominik, *Skorpion czeka na mordercę*, 1989

Pobity kapitan Czarnota trafia do kliniki MSW na Komarowa WOŁOSKA

Kiełpiński Andrzej, *Kryształowy klosz*, 1964

Puszczanie modelu samolotu na Polu Mokotowskim ok. 1936 r., także opis widoku na dolny Mokotów z rogu Klonowej i Flory POLE MOKOTOWSKIE, SIELCE

Knothe Jan, *A tu jest Warszawa!*, 1956

Praca w BOS na Chocimskiej, wycieczka w stronę Królikarni. CHOCIMSKA

Konar Aleksander Alfred, *My i dzieci*, 1933

Pole Mokotowskie – przylot aeroplanu z Konstancjowa. POLE MOKOTOWSKIE

Konar Aleksander Alfred, *W syrenim grodzie*, 1909

Wójtówka, Czerniaków, Marcelin na trasie wąskotorówki. SIELCE

Kowalska Anna, *Po fajrancie w: Kowalska Anna, *Bejdula i paradnice*, 1961*

ul. Odyńca. WIERZBNO

Krahelska Halina, *Polski strajk*, 1937

Bombardowanie kolejki na rogu Narbutta i Puławskiej podczas przewrotu majowego 1926 PUŁAWSKA

Lewandowski Konrad, *Pacykarz w:*

Lewandowski Konrad, *Noteka 2015*, 1996

Bohater śledzi chmarę ulotek od SGPiS do Domaniewskiej, gdzie je przechwytyje MORDOR

Lipiński Jerzy, *Spotkamy was o świcie*, 1947

Zniszczenia Mokotowa w 1939 r.

Michałowska Mira, *Portret nocą malowany*, 1984

Realizacja programu tv WORONICZA

Niziurski Edmund, *Klub włóczyków*, 1970

Wątek p. Maruszko z działu przypraw z Zakładów Mięsnych na Służewcu. MORDOR

Pilipiuk Andrzej, *Oko jelenia*, 2008

Domki fińskie na Polu Mokotowskim. POLE MOKOTOWSKIE

Pilipiuk Andrzej *Przyjaciel człowieka w: Pilipiuk Andrzej, *Przyjaciel człowieka*, 2020*

Oblężenie kościoła na Służewie przez Turków w historii postapokaliptycznej. SŁUŻEW, FANTASTYKA

Pilipiuk Andrzej *Sezam czerwia w: Pilipiuk Andrzej, *Litr ciekłego ołowiu*, 2016*

Pilipiuk Andrzej *Zemsta śmieciarzy w: Pilipiuk Andrzej, *Zły las*, 2019*

Detektyw historyczny Robert Storm prowadzi kwerendy w Bibliotece Narodowej na Polu Mokotowskim, krytyka jej modernistycznej architektury. POLE MOKOTOWSKIE

Pilipiuk Andrzej, *Wampir z MO*, 2013

Wykradzenie ciała z prosektorium w szpitalu MSW - WOŁOSKA

Rabska Zuzanna, *Tajemnice Łazienek*, 1920

Zagubiona sierotka z przedmieścia SIELCE

Rogała Małgorzata, *Kiedys cię odnajdę*, 2014

Morderstwo młodej kobiety na Moko.

Rogoża Piotr, *Niszcz, powiedziała*, 2019

Agencje reklamowe, gdzie pracuje główny bohater – przy Racławickiej / Wołoskiej i przy al. Niepodległości. Także Służewiec MORDOR, NIEPODLEGŁOŚCI

Ślonimski Antoni, *Dwa końce świata*, 1937

Magazyn azbestu na Mokotowie chroniący przed promieniowaniem śmiertelnym. FANTASTYKA

Snopkiewicz Halina, *Paladyni*, 1964 *

Snopkiewicz Halina, *Katastrofa nadfioletu*, 1974 *

Poważna część akcji obu powieści rozgrywa się w żeńskim akademiku gdzie mieszkają bohaterki. MADALIŃSKIEGO

Smogorzewski Karol, *Kto otrzyma spadek*, 1944

Włamanie do willi CZERNIAKÓW, SADYBA

Szczepański Michał, *Girl guide*, 1992

Józek Galica zarabia jako statysta na Chełmskiej WYTWÓRNA FILMOWA

Szczypiorski Andrzej, *Na tropie Damiana*, 1973

Poszukiwania zaginionego chłopca - SADYBA

Tomaszewska Ewa, *Kim jest wujek Tomek?*, 1990? *

Poważna część akcji umiejscowiona w otoczonej ogródkami działkowymi enklawie kilkunastu domów przy ul. Bandoski i Jaworowskiej poniżej Królikarni. Wujek mieszka natomiast na strychu przy Woronicza. Także Supersam. KRÓLIKARNIA I SKARPA

Varga Krzysztof, *Nagrobek z lastryko*, 2007

Korporacyjne opilstwo w pubie Lolek. POLE MOKOTOWSKIE

Ważyk Adam, *Epizod*, 1961

Willa na dalekim Mokotowie i wakacje mokotowskie ok. 1924 r.

Wilt Karol, *Nie chciałem jej zabić*, 1972

zamknięta projekcja „Łagodnej”. WYTWÓRNA FILMOWA

Winawer Bruno, *Promienie FF*, 1927

Willa w której zamknął się dygnitarz, u którego zmiany na skórze wykazały domieszkę krwi żydowskiej. FANTASTYKA

Wojciechowski Piotr, *Przebierańcy i przechodnie*, 2019

Opowiadania zaplątanie wokół domów przy Orężnej i Okrężnej - SADYBA

Wojtaszczyk Kuba, *Słońce narodu*, 2018

Karczma Słupska na rogu Czerniakowskiej i Gagarina (d. Sielanka). SIELANKA

Wotowski Stanisław Antoni, *Kariera panny Mańki*, 1932

Knajpa „Pod czerwonym kogutem” przy Belwederskiej, gdzie tytułowa Mańka zajmuje się bufetem – niekonsekwencja, bo w poprzedniej powieści *Rycerze mroku* miała znajdować się ona przy Czerniakowskiej. SIELCE

Wotowski Stanisław Antoni, *Niebezpieczna kochanka*, 1932

Willa koło lasu na Czerniakowie jako główne miejsce sensacyjnej akcji. CZERNIAKÓW, SADYBA